

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE «G.GALILEI»



Via della Concordia, 92 – 61100-PESARO - cod.fiscale **80006730412**

tel.0721/283030 fax 0721/450756

e-mail: psic828007@istruzione.it - pec: psic828007@pec.istruzione.it

web: www.icsgalilei.edu.it



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SECONDA LINGUA COMUNITARIA: SPAGNOLO

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Anno scolastico 2022-2023

SEDE: Villa Fastiggi

CLASSE: SECONDA

DOCENTE: Proff. ssa Ilaria Calcinelli

Elenco unità di apprendimento per le classi II:

TITOLO	SAPERE/CONOSCENZE	SAPER FARE/ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'INTERDISCIPLINARI	COMPETENZE DI CITTADINANZA	Livello QCER
0.Ripasso Settembr e ottobre	Ripasso argomenti salienti anno precedente	Ripasso argomenti salienti anno precedente	Ripasso argomenti salienti anno precedente		<p><i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i> Sensibilizzare alle diversità e alle somiglianze tra giovani di culture diverse.</p> <p><i>Competenze sociali e civiche.</i> Sviluppare il dialogo tra culture diverse.</p>	<p>A1</p> <p>Comprendere frasi semplici</p> <p>Comprendere testi semplici di carattere culturale</p> <p>Formulare domande e risposte di carattere personale</p>

TITOLO	SAPERE/CONOSCENZE	SAPER FARE/ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'INTERDISCIPLINARI	COMPETENZE DI CITTADINANZA	Livello QCER
1. ¿Qué hay aquí? Ottobre novembre	Lessico: la casa, i mobili, e gli elettrodomestici, gli aggettivi per descrivere, Grammatica: hay/estar, gli indefiniti	Comprensione scritta: capire il senso globale di brevi semplici testi Comprensione orale: comprendere espressioni familiari di uso quotidiano Produzione orale: creare brevi semplici dialoghi. Produzione scritta: creare frasi semplici	Parlare dell'esistenza e della localizzazione Saper descrivere un'abitazione Comunicare	Educazione alla cittadinanza attiva: l'importanza di un comportamento consapevole per evitare gli sprechi. Storia e geografia: i luoghi reali	<i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i> Sensibilizzare alle diversità e alle somiglianze tra giovani di culture diverse. <i>Competenze sociali e civiche.</i> Sviluppare il dialogo tra culture diverse.	A1 Comprendere frasi semplici Comprendere testi semplici di carattere culturale Formulare domande e risposte di carattere personale
TITOLO	SAPERE/CONOSCENZE	SAPER FARE/ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'INTERDISCIPLINARI	COMPETENZE DI CITTADINANZA	Livello QCER
2. ¿Cómo me gusta! Dicembre gennaio	Lessico: gli aggettivi per esprimere un parere, gli sport, i numeri dal 100 in avanti. Grammatica: le regole per i numeri, i verbi pronominali, i pronomi complemento diretti ed indiretti, i verbi irregolari o-ue, muy e mucho, demasiado, bastante, poco	Comprensione scritta: capire il senso globale di brevi semplici testi Comprensione orale: comprendere espressioni familiari di uso quotidiano Produzione orale: creare brevi semplici dialoghi. Produzione scritta: creare frasi semplici	Saper chiedere e indicare preferenze. Saper parlare degli sport Acquisire ed interpretare l'informazione	Educazione alla cittadinanza attiva: gli sport paraolimpici Geografia e cultura: le feste popolari di Spagna	<i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i> Sensibilizzare alle diversità e alle somiglianze tra giovani di culture diverse. <i>Competenze sociali e civiche.</i> Sviluppare il dialogo tra culture diverse.	A1 Comprendere frasi semplici Comprendere testi semplici di carattere culturale Formulare domande e risposte di carattere personale

TITOLO	SAPERE/CONOSCENZE	SAPER FARE/ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'INTERDISCIPLINARI	COMPETENZE DI CITTADINANZA	Livello QCER
3.Nuestro día Gennaio Febbraio	Lessico: le attività extrascolastiche, la routine, i mezzi di trasporto, le attività del tempo libero. Grammatica: i verbi irregolari e-i, i verbi oír y decir, i verbi con la prima persona irregolare, i verbi con il cambio ortografico.	Comprensione scritta: capire il senso globale di brevi semplici testi Comprensione orale: comprendere espressioni familiari di uso quotidiano Produzione orale: creare brevi semplici dialoghi. Produzione scritta: creare frasi semplici	Saper parlare della propria routine. Sapersi informare e parlare della frequenza. Acquisire e interpretare l'informazione	Educazione alla cittadinanza attiva: l'importanza di una mobilità sostenibile come lotta al cambiamento climatico Storia e geografia: la situazione geo-politica della Spagna	<i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i> Sensibilizzare alle diversità e alle somiglianze tra giovani di culture diverse. <i>Competenze sociali e civiche.</i> Sviluppare il dialogo tra culture diverse.	A1 Comprendere frasi semplici Comprendere testi semplici di carattere culturale Formulare domande e risposte di carattere personale
TITOLO	SAPERE/CONOSCENZE	SAPER FARE/ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'INTERDISCIPLINARI	COMPETENZE DI CITTADINANZA	Livello QCER
4.Tienes que girar por aquí Marzo Aprile	Lessico: le città, localizzare i luoghi, i verbi per dare indicazioni. Grammatica: pedir/preguntar, hay que/tener que, i pronomi dimostrativi neutri, ir a + preposizioni	Comprensione scritta: capire il senso globale di brevi semplici testi Comprensione orale: comprendere espressioni familiari di uso quotidiano Produzione orale: creare brevi semplici dialoghi. Produzione scritta: creare frasi semplici	Chiedere e dare informazioni in città. Saper esprimere l'obbligo. Progettare. Collaborare e partecipare	Competenze di cittadinanza attiva: il progetto <i>Voluntarios culturales</i> confronto con il progetto italiano <i>apprendisti ciceroni</i> organizzato dal Fondo Artistico Italiano FAI	<i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i> Sensibilizzare alle diversità e alle somiglianze tra giovani di culture diverse. <i>Competenze sociali e civiche.</i> Sviluppare il dialogo tra culture diverse.	A1 Comprendere frasi semplici Comprendere testi semplici di carattere culturale Formulare domande e risposte di carattere personale

TITOLO	SAPERE/CONOSCENZE	SAPER FARE/ABILITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'INTERDISCIPLINARI	COMPETENZE DI CITTADINANZA	Livello QCER
4.¿Qué frío hace! Maggio	Lessico: elementi di geografia, il tempo atmosferico, le vacanze, i viaggi. Grammatica: estar + gerundio, le congiunzioni y/o	Comprensione scritta: capire il senso globale di brevi semplici testi Comprensione orale: comprendere espressioni familiari di uso quotidiano Produzione orale: creare brevi dialoghi. Produzione scritta: creare frasi semplici con l'uso dei connettori	Sapersi esprimere riguardo al tempo atmosferico. Parlare di quello che si sta facendo nel momento in cui lo si fa. Parlare di progetti futuri. Acquisire ed interpretare l'informazione	Educazione alla cittadinanza attiva: il turismo sostenibile, una nuova forma di viaggiare	<i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i> Sensibilizzare alle diversità e alle somiglianze tra giovani di culture diverse. <i>Competenze sociali e civiche.</i> Sviluppare il dialogo tra culture diverse.	Comprendere frasi semplici Comprendere testi semplici di carattere culturale Formulare domande e risposte di carattere personale

Educazione civica

Durante il corso del primo e del secondo quadrimestre saranno svolte 2 di apprendimento di educazione civica.

Titolo unità primo quadrimestre: “La costituzione italiana e la tutela delle diversità”.

Obiettivo: conoscere l'articolo 3 della costituzione e riflettere sull'importanza della tutela delle diversità. Nell'ottica dello studio della lingua straniera si porrà enfasi sulla difesa della diversità linguistica e culturale.

Tempi di realizzazione: dicembre.

Valutazione: in itinere.

Titolo unità secondo quadrimestre: “Spagna e Italia” le nostre costituzioni a confronto.

Obiettivo: dopo aver attentamente analizzato l'articolo 1 della costituzione italiana e spagnola gli alunni guidati dall'insegnante realizzeranno un confronto cercando di individuare punti in comune e diversità.

Tempi di realizzazione: marzo-aprile.

Valutazione: in itinere e con prova scritta finale.

Attività personalizzate per favorire il processo di apprendimento e di maturazione

Strategie per il potenziamento all'interno della programmazione disciplinare

- ❖ approfondimento e rielaborazione dei contenuti
- ❖ ricerche individuali e di gruppo
- ❖ sviluppo del senso critico e della creatività
- ❖ valorizzazione degli alunni e dei loro interessi extrascolastici
- ❖ lettura di testi extrascolastici
- ❖ attività integrative
- ❖ laboratori
- ❖ Utilizzo delle moderne tecnologie al supporto della didattica
- ❖ Attività laboratoriali con il docente madrelingua

Strategie per il consolidamento all'interno della programmazione disciplinare.

- ❖ attività guidate a crescente livello di difficoltà
- ❖ esercitazione di consolidamento delle conoscenze
- ❖ lavori di gruppo
- ❖ autovalutazione dell'alunno relativa all'attività svolta
- ❖ gratificazioni
- ❖ Attività laboratoriali con il docente madrelingua

Strategie per il recupero all'interno della programmazione disciplinare

- ❖ affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà
- ❖ studio assistito in classe sotto la guida di un tutor
- ❖ adattamento dei contenuti disciplinari
- ❖ approccio differenziato del sapere
- ❖ adeguamento dei tempi di assimilazione /apprendimento
- ❖ coinvolgimento in attività di gruppo
- ❖ controllo dell'apprendimento con verifiche e controlli
- ❖ esercitazioni
- ❖ gratificazioni

- ❖ Attività laboratoriali con il docente madrelingua

Strategie per alunni disabili

- ❖ adattamento dei contenuti disciplinari
- ❖ adeguamento dei tempi di assimilazione /apprendimento
- ❖ coinvolgimento in attività di gruppo (piccoli gruppi)
- ❖ unità di apprendimento individualizzate
- ❖ lavoro assistito in classe sotto la guida dell'insegnante di sostegno o, in sua assenza, di un tutor
- ❖ si farà uso di mappe, scalette, schemi, immagini, testi semplificati e/o facilitati.
- ❖ gratificato per accrescere la motivazione e l'autostima.

Strategie per alunni con BES

- ❖ Si fa riferimento ai PDP di ciascun alunno 4.6 Strategie per alunni stranieri
- ❖ lettura, da parte dell'insegnante del testo scritto, del problema, della consegna
- ❖ ausilio dell'assistente linguistica
- ❖ adeguamento dei tempi di assimilazione /apprendimento
- ❖ adattamento dei contenuti disciplinari
- ❖ lavoro assistito in classe sotto la guida di un tutor

Metodologie

- ❖ Sviluppo della relazione umana formativa
- ❖ Lezioni frontali e dialogate
- ❖ Video lezioni e video mappe
- ❖ Flipped classroom
- ❖ Apprendimento collaborativo, cooperativo
- ❖ Sottolineatura, annotazioni, schemi, mappe concettuali
- ❖ Metodo della ricerca e lavori di gruppo
- ❖ Studio e rielaborazione individuale
- ❖ Analisi e riflessioni

- ❖ Lavoro assistito in classe sotto la guida di un tutor
- ❖ Verifiche e controlli
- ❖ compiti di realtà

Strumenti e mezzi

- ❖ libri di testo
- ❖ smartboard
- ❖ Video e risorse multimediali
- ❖ ricerche guidate sulla rete "internet"
- ❖ attrezzature e sussidi vari

Verifiche del livello di apprendimento mediante

- ❖ interrogazioni
- ❖ conversazioni e colloqui
- ❖ relazioni scritte ❖ prove scritte
- ❖ prove strutturate e/o semistrutturate
- ❖ prove pratiche
- ❖ autoverifica
- ❖ verifiche informali (partecipazione, impegno, motivazione, attenzione, costanza nello studio)

Criteri di valutazione

La valutazione tiene conto:

- della situazione di partenza di ogni alunno;
- dell'impegno e della partecipazione alle attività didattiche;
- del ritmo di apprendimento individuale;
- delle competenze acquisite;
- del cammino educativo complessivo

Griglie di valutazione

CLASSI: I II III						
COMPETENZA: PRODUZIONE ORALE						
LIVELLO						
INIZIALE D		BASE C	INTERMEDIO B		AVANZATO A	
4	5	6	7	8	9	10
La produzione risulta compromessa a causa di frequenti errori ortografici, fonologici, grammaticali e lessicali	La produzione risulta poco chiara a causa di inadeguatezze ortografiche, lessicali e grammaticali	La produzione risulta sufficientemente chiara pur con imprecisioni ortografiche, lessicali e grammaticali	La produzione è nel complesso corretta, pur risentendo di qualche incertezza e usando lessico limitato	La produzione risulta nel complesso chiara	La produzione è chiara e pertinente, con un lessico adeguato al contenuto	

CLASSI: I II III						
COMPETENZA: COMPRESIONE ORALE						
LIVELLO						
INIZIALE D		BASE C	INTERMEDIO B		AVANZATO A	
4	5	6	7	8	9	10
Non comprende neanche il senso globale del testo	Capisce il contenuto con diverse difficoltà	Capisce le informazioni essenziali	Capisce il senso globale selezionando qualche dettaglio specifico	Capisce la maggior parte delle informazioni	Capisce tutte le informazioni senza difficoltà e dimostra di saperle rielaborare	

CLASSI: I II III

PRODUZIONE SCRITTA

LIVELLO

INIZIALE

BASE

INTERMEDIO

AVANZATO

D

C

B

A

4

5

6

7

8

9

10

La produzione risulta compromessa a causa di frequenti errori ortografici, grammaticali e lessicali

La produzione risulta poco chiara a causa di inadeguatezze ortografiche, lessicali e grammaticali

La produzione risulta sufficientemente chiara pur con imprecisioni ortografiche, lessicali e grammaticali

La produzione è nel complesso corretta, pur risentendo di qualche incertezza e usando lessico limitato

La produzione risulta nel complesso chiara

La produzione è chiara e pertinente, con un lessico adeguato al contenuto

COMPETENZA: COMPrensione SCRITTA

LIVELLO					
INIZIALE D		BASE C	INTERMEDIO B		AVANZATO A
4	5	6	7	8	9 10
Non comprende neanche il senso globale frequenti errori grammaticali e lessicali	Capisce il contenuto con diverse difficoltà	Capisce solo le informazioni essenziali	Capisce la maggior parte delle informazioni	Capisce tutte le informazioni senza difficoltà	Capisce tutte le informazioni senza difficoltà e dimostra di saperle rielaborare

Rubrica di valutazione delle prove scritte, grafiche e orali

VOTO	ELABORATO SCRITTO-GRAFICO	ELABORATO ORALE-PRATICO
4	Elaborato in bianco, illogico o scorretto	Esposizione nulla o risposte monosillabiche e/o non attinenti. Esecuzione nulla o estremamente frammentaria
5	Elaborato incompleto e impreciso (figure e formule non corrispondenti al testo)	Esposizione-esecuzione superficiale e frammentaria, difficoltosa e/o imprecisa e/o incompleta
6	Elaborato pertinente alla consegna, essenziale e sostanzialmente corretto	o Esposizione-esecuzione pertinente ed essenziale
7	Elaborato abbastanza corretto e completo rispetto ad ambiti semplici	Esposizione-esecuzione pertinente con linguaggio appropriato
8	completo rispetto ad ambiti semplici Esposizione-esecuzione pertinente con linguaggio appropriato 8 Elaborato completo, corretto, con alcune imprecisioni non legate al procedimento logico matematico	Esposizione-esecuzione pertinente con padronanza di linguaggio
9	Prova elaborata in modo completo, anche in situazioni nuove, con alcune piccole imperfezioni	Esposizione-esecuzione completa, disinvolta e personale
10	Elaborato completo, chiaro, ricco e senza errori	Esposizione personale, critica ed originale

Rapporti con le famiglie gestiti mediante

- ❖ colloqui programmati
- ❖ colloqui settimanali
- ❖ colloqui generali
- ❖ comunicazioni scritte sul registro relative al comportamento degli alunni
- ❖ convocazioni dei genitori per situazioni particolari
- ❖ patto formativo scuola-famiglia